



ИЗ ЦИКЛА СТИХОТВОРЕНИЙ
ПЛОТНЫЙ ПЕСОК
(2016-2018)

Лампочка, наполненная кровью.....	3
Всё изменилось непоправимо.....	3
Теперь на оцинкованном железе.....	3
На небольших велосипедах	3
I Когда уже и жизнь погасла	4
II С деревянной веткой в руке	4
Отсохла половина сердца	4
Из бедной проволоки ток	4

Лампочка, наполненная кровью,
загорелась у меня в груди –
это называется любовью.
Я люблю тебя, не уходи.
.....* * *

Всё изменилось непоправимо.
На небе стало 4 луны.
Я взял себе дополнительно имя
Феофилакт, т. е. «жизнь без вины».

Этими фото я располагаю,
но до сих пор не решился смотреть.
Горе уменьшилось, я полагаю –
где-то на четверть, а, может, на треть.

Не беспокойся о нашей свободе,
не беспокойся о жизни моей
и не пиши мне сюда. Ну, вот, вроде
я и ответил тебе. Т. е. ей.
.....* * *

Теперь на оцинкованном железе
печатают печальные газеты
и раздают с грузовиков проходим.
Ещё июнь, но листья опадают.

Случилось что-то – только надо вспомнить,
что именно. Я не могу проснуться
или уснуть. Прозрачны стали веки.
Теперь у взрослых руки без ногтей.
.....* * *

На небольших велосипедах
из меди или серебра
обэриуты в белых кедах
под вечер едут со двора.

В полях планеты и початки
съедобный излучают свет –
сняв кеды и велоперчатки
они идут пешком след в след

среди светящегося поля,
среди огромной темноты,
среди сияющего горя
невыносимой немоты.
.....* * *

I

Когда уже и жизнь погасла,
и наступила темнота –
куски светящегося масла
вываливались изо рта.
Когда и вечность перестала,
и пылью сделались грехи –
остался привкус от металла,
похожий на мои стихи.

II

С деревянной веткой в руке
он сидит на крыше один.
Слеп с рождения. А вдалеке
проплывают несколько льдин.

Открывает рот – изо рта
свет идёт, как из маяка.
Закрывает рот – темнота
наступает. Только река

светится зелёным слегка.

.....* * *

Отсохла половина сердца.
Спокойно смотрит человек,
как из его ладоней кверху
идёт холодный мелкий снег.

Вокруг него стоят собаки.
Вокруг собак стоят дома.
Вокруг домов стоит ограда.
А за оградой – смерть сама.

.....* * *

Из бедной проволоки ток
перетекает в эту лампу –
и видит белый потолок,
и возвращается обратно,

и говорит в стене другим,
живущим в проводе созданным,
что умер, что лежал нагим,
что был в каких-то длинных зданьях,

что больше нечего хотеть,
что горе состоит из света,
что нужно только потерпеть
в убогой проволоке этой.

.....* * *